

AI+低空飞行器创意设计微专业招生简章

一. 微专业介绍

低空经济与智能设计作为学科交叉与产业融合的前沿领域，不仅肩负着服务国家低空经济发展战略、助力区域产业转型升级的重任，更在推动科技创新、深化产教融合、培养高素质应用型人才中展现出不可或缺的价值。本微专业立足国家低空经济发展战略，对接江西省低空经济产业布局，依托学校工业设计与工科综合学科优势，创新教育领域跨学科育人模式，构建集科技性、创新性、实用性于一体的轻量化综合育人平台，深度融合人工智能应用、创意设计实践与低空产业认知，开展跨学科设计创新、低空装备交互设计、智能系统用户体验、低空场景产品研发、产业需求转化等研究与实践工作，培养低空经济领域复合型、应用型创新人才。本微专业师资力量雄厚，专业带头人和任课教师具有丰富的设计应用和实践经验。

二. 课程设置及学时

序号	课程名称	课程性质	学分	总学时		考核方式
				理论	实践	
1	低空飞行器创意美学	必修	2	32		考查
2	AI+低空飞行器造型设计	必修	2	16	32	考查
3	AI+低空飞行器应用场景视频制作	必修	2	16	32	考查

三. 核心课程简介

1、低空飞行器创意美学

本课程主要任务是讲解低空飞行器设计审美、形态美学、造型规律、色彩设计及创意构思方法等知识，结合行业经典案例展开教学。通过本课程的学习，使学生提升审美素养与设计表达能力，掌握低空飞行器造型设计的美学原则与创意设计方法，为飞行器造型设计奠定扎实的美学基础。

2、AI+低空飞行器造型设计

本课程以AI技术与低空飞行器造型设计深度融合为教学核心，不仅教授学生AI设计工具操作、数字化建模、设计方案生成与优化等专业知识与技能，更注重培养学生智能化设计的实操能力。本课程的宗旨是让学生熟练掌握智

能设计全流程，实现低空飞行器外观造型的高效创作与落地，培养具备AI设计能力的低空产业专业人才。

3、AI+低空飞行器应用场景视频制作

本课程聚焦低空飞行器设计成果的可视化呈现与实践推广，通过教授AI辅助视频创作、ai辅助产品外观设计、产品展示与效果制作等核心技能，帮助学生掌握飞行器设计成果场景化展示的制作方法。本课程的目标是培养学生将设计成果转化为场景化宣传视频的综合能力，强化设计成果展示与应用推广的实践水平，打造适配低空产业需求的复合型技能人才。

四. 师资队伍

序号	姓名	年龄	职称	所在单位	主要从事专业
1	蔡克中	50	教授	艺设学院	工业设计
2	黄凌玉	42	教授	艺设学院	产品创意设计
3	郭林森	47	副教授	艺设学院	人工智能
4	桂俊荣	52	副教授	艺设学院	设计学理论
5	谢亨渊	47	副教授	艺设学院	智能设计
6	肖著强	47	副教授	艺设学院	美术设计
7	赵贺琦	28	讲师	艺设学院	低空产品开发
8	王家飞	49	副教授	艺设学院	设计咨询
9	杨隽	39	讲师	艺设学院	人机交互
10	徐波	47	副教授	艺设学院	无人机造型设计

五. 招生对象和人数

招生对象：我校二年级及以上在籍全日制本科生可以报名。

计划招生人数：200人。

学习时长：1 学期。

六. 授课时间

原则上安排在双休日。

七. 学分及证书

微专业课程独立于主修专业课程之外，课程学习成绩记入微专业成绩单。

在主修专业毕业前按要求获得微专业培养方案全部学分要求的，经学院审核后，报教务处审定，学校将颁发微专业修读证书；主修专业毕业前未能修读完成微专业培养方案中规定课程并获得相应学分者，不能获得微专业证书。

八. 报名时间和方式

报名时间和方式：见教务处网站统一报名通知。

报名咨询：艺术与设计学院教学办公室，0791-83863767。

报名录取：符合报名条件即可录取，报满为止

九. 收费标准

微专业学习按学分收费，收费标准参照《南昌航空大学本科学分制收费管理办法》相关规定执行。

本微专业课程共 6 学分，收费标准为每学分 90 元，共 540 元。

艺术与设计学院
2026年 4月