

# AI空间智能生成与数字化表达微专业招生简章

## 一. 微专业介绍

本专业面向 AIGC 技术应用趋势，以空间视觉内容快速生产为牵引，以零基础、低门槛、产出快为特色，立足本校、服务多行业。旨在培养具备基本空间美学感知、能够借助 AI 工具完成空间视觉方案的实用复合型人才。通过短课时理论与实训教学，初步学习主流空间风格特征、色彩搭配与布局常识，掌握 Midjourney、Stable Diffusion 等 AI 工具的基础操作与图像生成方法。为社会输送能够辅助电商场景搭建、商业空间视觉化、内容创作场景设计等岗位的视觉赋能型人员，具备从简单需求分析到 AI 方案呈现的基础执行能力。

## 二. 课程设置及学时

序号	课程名称	课程性质	学分	总学时		考核方式
				理论	实践	
1	空间美学基础与 AI 风格解析	必修	2	16	32	考查
2	空间逻辑与 AI 图像生成	必修	2	16	32	考查
3	数字化表达与综合实践	必修	2	16	32	考查
合计			6	48	96	

## 三. 核心课程简介

### 课程一：空间美学基础与 AI 风格解析（2 学分）

本课程聚焦空间美学的核心要素，系统讲授现代、极简、复古、侘寂、工业风等主流风格的特征识别、色彩搭配原则与材质选择逻辑。与传统学习方式不同，课程全程借助 AI 工具辅助教学，学生通过 AI 生成同一空间在不同风格下的对比图库，快速建立直观的审美认知体系，为后续方案设计奠定风格基础。

### 课程二：空间逻辑与 AI 图像生成（2 学分）

本课程为核心技能课程，从功能性和实用性出发，引导学生理解空间动线、功能分区、尺度比例等基础逻辑，培养学生判断一个空间是否“好用”的能力。

课程采用 AI 工具辅助生成同一空间的不同布局及方案图像生成，学生通过对比分析，理解布局与功能的内在关系，掌握方案优化的基本方法和输出结果的能力。

### 课程三：数字化表达与综合实践（2 学分）

本课程为综合产出课程，学生以前两门课程的学习为基础，选择一个真实空间（如自住房、校园空间、喜爱的店铺等）作为实践对象，独立完成从风格定位、布局分析到多角度效果图生成、简单动画漫游的完整方案，最终形成个人作品集。课程强调真实场景应用，确保学生结业时拥有可直接用于求职、接单或内容创作的实物成果。

## 四. 师资队伍

序号	姓名	年龄	职称	所在单位	主要从事专业
1	曹治	56	教授	艺术与设计学院	环境设计
2	嵇立琴	51	副教授	艺术与设计学院	环境设计
3	朱峰	55	副教授	艺术与设计学院	环境设计
4	汤耀华	51	副教授	艺术与设计学院	环境设计
5	陈巍	55	副教授	艺术与设计学院	环境设计
6	汪洋	45	讲师	艺术与设计学院	环境设计
7	湛艳	43	副教授	艺术与设计学院	环境设计
8	梁骏	54	讲师	艺术与设计学院	环境设计
9	黎庆	50	副教授	艺术与设计学院	环境设计
10	秦俊	36	讲师	艺术与设计学院	环境设计
11	熊枫	31	副教授	艺术与设计学院	环境设计

## 五. 招生对象和人数

招生对象：我校二年级及以上在籍全日制本科生可以报名。

计划招生人数：60 人。

学习时长：1 学期。

## 六. 授课时间

原则上安排在双休日。

## 七. 学分及证书

微专业课程独立于主修专业课程之外，课程学习成绩记入微专业成绩单。在主修专业毕业前按要求获得微专业培养方案全部学分要求的，经学院审核后，报教务处审定，学校将颁发微专业修读证书；主修专业毕业前未能修读完成微专业培养方案中规定课程并获得相应学分者，不能获得微专业证书。

## 八. 报名时间和方式

报名时间和方式：见教务处网站统一报名通知。

报名咨询：艺术与设计学院教学办公室，0791-83863767。

欢迎同学们扫码加入“AI 空间智能生成与数字化表达”微专业 QQ 群（421167622）咨询详情。

报名录取：符合报名条件即可录取，报满为止。



## 九. 收费标准

微专业学习按学分收费，收费标准参照《南昌航空大学本科学分制收费管理办法》相关规定执行。

本专业课程共 6 学分，学分收费标准为每学分 90 元，共计 540 元。

艺术与设计学院

2026 年 4 月